

ComicZeit

VERLAG

Sekundär



Bestellungen bei Ihrem Buchhändler
oder direkt beim Verlag:

ComicZeit Verlag • Siegmar Wansel • Bingenberg 16 •
53773 Hennef • Tel: 02242 - 917 83 52
www.comiczeit.de E-Mail: info@comiczeit.de
Kein Ladengeschäft - nur Versand!

Die Deutsche Comic-Enzyklopädie Band für Band

SEKUNDÄR



Die Nachkriegsgeschichte der deutschen Comics in Fortsetzung

Die starke Vernachlässigung der Comics in den ersten 30 Jahren nach dem Krieg, die geringen Bestände und somit lückenhafte Dokumentationen in Archiven und Bibliotheken machten diese Buchreihe notwendig, um alle bisher bekannten oder noch recherchierbaren Daten und Fakten über Verlage und Serien im Nachkriegs-Deutschland zu erfassen, bevor sie im Zuge der Zeit unwiederbringlich verloren gehen.

Für diese Buchreihe stellen die besten Kenner der deutschen Comics ihr Wissen zur Verfügung. Sie soll vor dem Journalisten und Wissenschaftler als Nachschlage- und Informationswerk genauso bestehen, wie für den Sammler und "nur" Interessierten zur Unterhaltung mit nostalgischem Wiedererkennungswert.

Die Ausstrahlung und Faszination wird durch vielfältige und reichhaltige Abbildungen somit heute noch oder wieder nachvollziehbar.

Diese Buchreihe, die ohne Vorbild ist, wird durch die Zusammenführung von Wort und Bild zu einer einzigartigen Dokumentation der deutschen Comic-Geschichte.

Über einen Zeitraum von 25 Jahren erstreckt sich diese Dokumentation der deutschen Comic-Verlage und ihrer Produkte innerhalb dieser Buchreihe und schließt somit eine große Lücke in der deutschen Comic-Geschichte. Diese Buchreihe soll

jedem Interessierten – ob Sammler oder Wissenschaftler – die Möglichkeit geben, sich ein umfassendes und genaues Bild über die Comics der deutschen Nachkriegsgeschichte zu machen, ohne daß die Originalausgaben vorliegen müssen.

Nach Verlagen geordnet, erfaßt sie sämtliche Comic-Serien mit ihren Einzeltiteln. Mit einer Einleitung im jeweils ersten Band wird über die Geschichte, Politik und den Werdegang des jeweiligen Verlages informiert. Mit allen wichtigen Daten, Abbildungen der Titelseiten aller Einzelausgaben und durch umfassende Abbildungen aus allen Serien ab Band 12, werden auch graphische Gestaltung, Zeichenstile und Inhalte erkennbar. Eine umfassende Serien- und Zeichnerdokumentation in Farbe.

Nach Abschluß des Walter Lehning Verlages – dem größten und interessantesten deutschen Comic-Verlag der 50er und 60er Jahre, aus dessen Comic-Programm einige der bekanntesten deutschen Comicfiguren hervorgingen – mit Band 11, liegen nun auch die Verlage Mondial (Bände 12 und 13), Aller (Band 14), Ehapa (Bände 15 bis 17) und Semrau (Bände 18 bis 20) komplett vor.

Der Mondial Verlag produzierte nur wenige Serien. Pecos Bill und Tarzan gehören zu den bekanntesten aus diesem Verlag. Für die in Band 12 u.a. abgebildeten 3-D Zeichnungen liegt diesem Band eine 3-D-Brille bei.

Der Aller Verlag veröffentlichte in Magazinform in den drei Heftserien Buntes Allerlei, Phantom und Prinz Eisenherz, die bekanntesten US-amerikanischen Zeitungsklassiker.

Der Ehapa Verlag produziert seit 1951 alle in Deutschland erschienenen Disney-Comics. In drei Bänden werden die ersten 20 bis 25 Jahre dieser Geschichte, die Goldene Zeit der Disney-Comics, dokumentiert.

Diese aufwendige Buchreihe ist nicht nur Nachschlagewerk, sondern wird durch die Fülle der Abbildungen auch zur berausenden Bildband-Sammlung über die deutsche Comic-Geschichte ab 1945.

Die Comics standen seit Anbeginn in Deutschland unter dem Makel der Schundliteratur. Von Archiven und Bibliotheken wenig beachtet oder dokumentiert und einer undifferenzierten Verteufelung durch Pädagogen, Zensur und Kulturkritik ausgesetzt, wurde in dieser comicfeindlichen Zeit lange eine objektive Beschäftigung mit diesem Massenmedium unmöglich gemacht.

Am Anfang steht der Verlag – Verlagsgeschichte in der Übersicht

Nach dem **obligatorischen Inhaltsverzeichnis** und dem in jedem Band vorhandenen Rückblick auf alle bisher erschienenen Bände mit Inhaltsangabe, erfolgt im jeweils ersten Band ein ausführlicher Artikel über die Entstehung, den Werdegang und die Politik dieses Verlages. Soweit bekannt, werden Produktionspraxis und Verbindungen ins Ausland beleuchtet.



Standardrubriken mit Titelabbildungen in Farbe



Nachdem die **Verlagsgeschichte** ausführlich behandelt wurde, erfolgt die alphabetische Erfassung aller in diesem Verlag erschienenen Comicserien mit allen wichtigen bibliographischen Daten zu den Serien, wie z.B. Haupttitel, Formate, Aufmachungen, Zeichner, Preise, Herkunftsland, Indizierungen und Nachdrucke sind einige der ständigen Rubriken. Abbildungen der Titelseiten sämtlicher Einzelausgaben gehören ebenso dazu.

Bildbeispiele aus allen Inhaltsserien - Vom Bildstreifen bis zur Doppelseite

Um einen kurzen Einblick in die Inhalte der Comicserien zu bekommen, werden Bildbeispiele aus sämtlichen Inhaltsserien wiedergegeben, vom Bildstreifen bis zur Abbildung einer Doppelseite. Hierdurch werden graphische Gestaltung, Zeichenstile und Themen erkennbar. Durch kurzes Einlesen in die Bildtexte, werden Qualität der Sprache und Dialoge angedeutet.



Clubartikel und Werbematerialien - Dokumentation von Besonderheiten



Die **Vielfalt der Werbeseiten** und -materialien wird mit den nötigen Hintergrundinformationen dokumentiert. Von der Vorschau bis zum Tierlexikon ist alles zu finden. Auch die vielfältige Produktion von Clubartikeln wird lückenlos und mit sämtlichen Abbildungen dokumentiert. Vom Abzeichen, Stundenplan, Wimpel bis zum Bilderalbum. Im jeweils letzten Verlagsband erfolgen dann notwendig gewordene Korrekturen und Ergänzungen der vorangegangenen Bände. Ein Namensregister

von Zeichnern mit Pseudonymen und Studios ist ebenso vorhanden, wie eine Zeitentabelle mit Kurzübersicht aller Serien mit Bandzahl, Format und Erscheinungszeitraum. Einen Blick auf andere Verlagsaktivitäten mit den notwendigen visuellen Beispielen runden die Dokumentation eines Verlages ab. Zu guter Letzt erfolgt noch eine bebilderte Vorschau auf den nächsten, innerhalb dieser Buchreihe erscheinenden Verlag.

**Walter Lenning Verlag Band 1**

Neuaufgabe: April 2003

ISBN 3-926022-41-8

(Erstausgabe Juni 1986)

Preis Euro 42,-

Din A4, 78 Seiten, Hardcover, dunkelblaue Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- Der Walter Lenning Verlag (Vlg.-Geschichte)

1. **Abenteuer der Weltgeschichte**
2. Der große **Akim**
3. **Akim**, der Sohn des Dschungels
4. **Akim**, Held des Dschungels
5. **Akim**, Neue Abenteuer
6. **As 1**, Abenteuer im Weltraum
7. **Bild Abenteuer**

**Walter Lenning Verlag Band 2**

Neuaufgabe: April 2003

ISBN 3-926022-42-6

(Erstausgabe September 1986)

Preis Euro 42,-

Din A4, 70 Seiten, Hc, Leinenoptik, Schutzumschlag.

Inhalt:

8. **Bill**, der Grenzreiter
9. **Bill**, der Grenzreiter (Sonderband)
10. **Bill**, der rote Reiter
11. **Blauer Pfeil**
12. **Blitz**, der Zeitungsjunge
13. **Blondie** und Dankwart
14. **Bob und Ben** (Piccolos)
15. **Bob und Ben** (Großbände)
16. **El Bravo**
17. **Brik**, Pirat der sieben Meere
18. **Bunte Welt**
19. **Carnera**

**Walter Lenning Verlag Band 3**

Neuaufgabe: April 2003

ISBN 3-926022-43-4

(Erstausgabe Dezember 1986)

Preis Euro 42,-

Din A4, 72 Seiten, Hardcover, dunkelblaue Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

20. **Daffy**
21. **Doggy**
22. **Falk** (Piccolos 1. Serie)
23. **Falk** (Großbände)
24. **Falk** (Piccolos 2. Serie)
25. **Falkenauge**
26. **Der fliegende Holländer**
27. **Franca**

**Walter Lenning Verlag Band 4**

Neuaufgabe: Juli 2003

ISBN 3-926022-44-2

(Erstausgabe März 1987)

Preis Euro 42,-

Din A4, 82 Seiten, Hardcover, dunkelblaue Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

28. **Froggy Frogg**
29. **Fulgor**, der Weltraumflieger
30. **Gert**
31. **Gert**, Im Kampf mit Piraten
32. **Harry**, der Grenzreiter
33. **Harry**, die bunte Jugendzeitung
34. **Hartmuth**, der junge Held
35. **Herr des Dschungels** (Akim)

Walter Lehning Verlag Band 5

Neuaufgabe: Juli 2003

ISBN 3-926022-45-0

(Erstausgabe Juni 1987)

Preis Euro 42,-

Din A4, 82 Seiten, Hardcover, dunkelblaue
Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- 36. **Herzbuch**, Roman in Bildern
- 37. Das **Herz der Julia Köster**
- 38. **Hörni**
- 39. **Hondo**, Held im Wilden Westen
- 40. **Ivanhoe**
- 41. **Ivanhoe** –Tv Sonderband 1
- 42. **Jan Maat**, Der lustige Seemann
- 43. **Jan Maat** (Großbände)
- 44. **Jan Maat** (Großbände 2. Serie)



Walter Lehning Verlag Band 6

Neuaufgabe: Juli 2003

ISBN 3-926022-46-9

(Erstausgabe September 1987)

Preis Euro 42,-

Din A4, 70 Seiten, Hardcover, dunkelblaue
Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- 45. **Jezab**, der Seefahrer
- 46. **Jim**, der Cowboy (Piccolos)
- 47. **Jim**, der Cowboy (Großbände)
- 48. **Jörg**
- 49. **Kalar**
- 50. **Karl May**
- 51. **Kit Karson**
- 52. **Lancelot**
- 53. **Märchen und Sagenbände**
- 54. **Marco**
- 55. **Marco Polo**
- 56. **Meteor**, Science Fiction



Walter Lehning Verlag Band 7

Neuaufgabe: November 2003

ISBN 3-926022-47-7

(Erstausgabe Dezember 1987)

Preis Euro 42,-

Din A4, 78 Seiten, Hardcover, dunkelblaue
Leinenoptik, farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- 57. **Nick**, der Weltraumfahrer
- 58. **Nick**, Pionier des Weltalls
- 59. **Nick** – Sonderband 1
- 60. **Peggy**, die Reporterin
- 61. **Peterle**
- 62. **Piccolo Großband**



Walter Lehning Verlag Band 8

Neuaufgabe: November 2003

ISBN 3-926022-48-5

(Erstausgabe März 1988)

Preis Euro 42,-

Din A4, 74 Seiten, Hardcover, dunkelblaue
Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- 63. **Piccolo-Sonderbände**
- 64. **Pinocchios Abenteuer**
- 65. **Pit & Alf** (Piccolos)
- 66. **Pit & Alf** (Großbände)
- 67. **Raka**, der Held des Jahres 2000
- 68. **Ralf**, der Pfadfinder/der Sheriff/der Scout
- 69. **Rikko**, Im Wilden Westen
- 70. **Robin Hood**
- 71. **Rocky**, Sohn der Wälder
- 72. Der **Rote Adler**
- 73. **Roy Stark**
- 74. Der **schwarze Reiter**
- 75. **Sheriff Teddy**



**Walter Lehning Verlag Band 9**

Neuaufgabe: November 2003

ISBN 3-926022-49-3

(Erstausgabe Juni 1988)

Preis Euro 46,-

Din A4, 104 Seiten, Hardcover, dunkelblaue Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- Sigurd u. der W. Lehning Verlag

76. **Sigurd** (Piccolos 1. Serie)77. **Sigurd** (Piccolos 2. Serie)78. **Sigurd**, der ritterliche Held (Großbände)79. **Sigurd**, der ritterliche Held (Lehning-Drachenverlag)80. **Sigurd – Sonderband 1**

- Sigurd – Musterseite

**Walter Lehning Verlag Band 10**

Neuaufgabe: Mai 2004

ISBN 3-926022-50-7

(Erstausgabe Juni 1988)

Preis Euro 46,-

Din A4, 88 Seiten, Hardcover, dunkelblaue Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:81. **Silberpfeil**, Im Wilden Westen82. **Spider**83. **Tarzan**, der Herrscher d. Urwalds84. **Tarzan**, der König des Dschungels85. **Tibor** (Gbe., Lehning-Drachen Vlg)86. **Tibor**, Held des Dschungels87. **Tibor – Sonderband 1****Walter Lehning Verlag Band 11**

Neuaufgabe: Mai 2004

ISBN 3-926022-51-5

(Erstausgabe März 1989)

Preis Euro 46,-

Din A4, 88 Seiten, Hardcover, dunkelblaue Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:88. **Tibor**, Sohn des Dschungels89. **Winnetou**90. **Clubartikel**: - Abzeichen - Abziehbilder -

Briefbogen - Bildpostkarten - Clubausweis - Jahres-

kalender - Lesezeichen - Stundenplan - Wimpel

- Die anderen Seiten des

Walter Lehning Verlags (Artikel)

- Korrekturen / Ergänzungen

- Index und Zeitentabelle

**Walter Lehning Verlag Band 1-11 (11E)**

Der vorliegende Band ist eine ERGÄNZUNGS-AUSGABE zum bisher vorliegenden 11 Bände umfassenden Sammelwerk der Dokumentation über den Walter Lehning Verlag.

Nach Veröffentlichung dieser 11 Ausgaben sind in den Folgejahren neue Informationen und bisher nicht greifbare Artikel aufgetaucht, die in den Einzelbänden noch nicht enthalten bzw. noch nicht behandelt wurden.

Im Juli 2004 erschien eine auf 120 nummerierte Exemplare begrenzte Gesamtauflage (auch Luxusausgabe) in 2 Bänden über den Walter Lehning Verlag. Die Inhalte aller 11 Einzelausgaben und über 70 ergänzte, geänderte und neue Seiten, überwiegend in Farbe, finden sich in dieser Gesamtausgabe wieder.

Der vorliegende ERGÄNZUNGSBAND übernimmt die meisten Ergänzungen aus dieser Gesamtausgabe und macht diese wichtigen Seiten damit auch allen anderen Interessenten der Buchreihe zu einem normalen

Buchpreis zugänglich.

Ergänzungsausgabe:

Erstausgabe: Oktober 2006

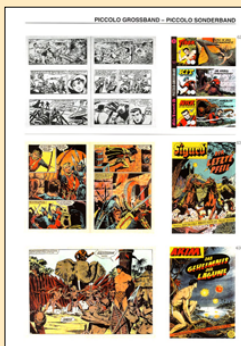
ISBN 3-926022-20-5

Preis Euro 46,-

Din A4, 62 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- **Briefe von Walter Lehning** zu Comicschund und deutschen Zeichnern
- **Werbeanzeigen** des Walter Lehning Verlags
- **Comic-Galerie:** Bildbeispiele aus allen Heftserien
- **Werbeposter** Piccolos Walter Lehning Verlag
- **Ergänzung fehlender Clubartikel**
- **Kurzübersicht Erscheinungszeiten**
- **Zeitentabelle 1953 bis 1971**, mit allen im WLV und Lehning Drachenverlag erschienenen Comicheften.



Der Mondial Verlag Band 12

Neuaufgabe: Oktober 2004

ISBN 3-926022-52-3

(Erstausgabe März 1990)

Preis Euro 46,-

Din A4, 98 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- Der Mondial Verlag (Verlagsgeschichte)

1. **Bei Dir**
2. **Buffalo Bill**
3. **3-D Bilderhefte**
4. **Hallo**
5. **Hein der Schiffsjunge**
6. **Der kleine Scheriff**



Der Mondial Verlag Band 13

Neuaufgabe: Oktober 2004

ISBN 3-926022-53-1

(Erstausgabe November 1990)

Preis Euro 46,-

Din A4, 113 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

7. **Pecos Bill**
8. **Tarzan – Sonderhefte**
9. **Tarzan**,
Die kühnsten Abenteuer des Urwaldmenschen
10. **Clubartikel u. Werbematerialien:**
Clubausweis - Leseprobe - Sammelmappe - Werbe-
zettel - Abzeichen - Stundenplan - Wimpel - Nummern-
Aufdrucke - Mond-Bilder-Album - Korrekturen und Er-
gänzungen - Index und Zeitentabelle



Der Aller Verlag Band 14

Neuaufgabe: Oktober 2004

ISBN 3-926022-54-X

(Erstausgabe September 1992)

Preis Euro 46,-

Din A4, 120 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- Der Aller Verlag (Verlagsgeschichte)
- 1. **Buntes Allerlei**
Viele Kurzbiographien: -Präriewolf, -King, -Gordon, Rip
Korby, -Superman, -Steve Canyon, -Zirkusvolk u.a.
- 2. **Phantom**
Viele Kurzbiographien: -Phantom, -Schifferkarl, -Der
kleine König, -Mandra, -Hopalong Cassidy u.a.
- 3. **Prinz Eisenherz**
Kurzbiographien: -P. Eisenherz, -Felix -Blondie u.a.
- Vom Comic Zum Film – Vom Film zum Comic
- Index



**Der Eghapa Verlag Band 15****Neuaufgabe:** Dezember 2004

ISBN 3-926022-55-8

(Erstausgabe Mai 1994)

Preis Euro 46,-

Din A4, 120 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- Der Eghapa Verlag – Werdegang und Geschichte des Verlages und seine Ursprünge in Dänemark.

1. **Eghapa Sonderband**
2. **Micky Maus 1951–1962/5**

**Der Eghapa Verlag Band 16****Neuaufgabe:** Dezember 2004

ISBN 3-926022-56-6

(Erstausgabe Oktober 1994)

Preis Euro 46,-

Din A4, 120 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

Kurzbiographien: Walt Disney, Carl Barks, Dr. Erika Fuchs, Micky Maus und Donald Duck

2. **Micky Maus 1962/6–1966**
- 2a. **Micky Maus-Beilagen 1959–1966**
3. **Sonderheft der Micky Maus**

Kurzbiographien:

- Dick Moores, Al Taliaferro, Floyd Gottfredson,
4. **Micky 40 Jahre jung!**

**Der Eghapa Verlag Band 17****Neuaufgabe:** Dezember 2004

ISBN 3-926022-57-4

(Erstausgabe November 1996)

Preis Euro 46,-

Din A4, 122 Seiten, HC, Leinenoptik, Schutzumschlag

Inhalt:

5. **Mickyvision 1962–1966**
6. **Heft der Serie Mickyvision 1967–1974 (Nr.1 - 52)**
7. **Das Schwert und die Rose**
8. **Superman 1966 bis 1968**
9. **Die tollsten Geschichten von Donald Duck 1965 bis 1974 (Hefte 1 bis 45)**

10. Klub- und Werbeartikel:

Mitgliedskarte, Abzeichen, Fahrradwimpel,

Fahrtentuch, Klubwimpel u.a.

- Verschiedene Werbeartikel

- Korrekturen / Ergänzungen

- Index

**Der Alfons Semrau Verlag Band 18****Neuaufgabe:** Oktober 2005

ISBN 3-926022-58-2

(Erstausgabe September 2001)

Preis Euro 46,-

Din A4, 96 Seiten, HC, Leinenoptik, Schutzumschlag.

Inhalt:

- Der Alfons Semrau Verlag (Werdegang und Geschichte des Verlages)

1. **Die 3 Bill's (Piccolos)**
2. **Die 3 Bill's (Großbände)**
Kurzbiographie: G. Benvenuti
3. **Der fidele Cowboy**
Kurzbiographien: L. Bottaro, G. Rebuffi
4. **Das Geisterschiff**
5. **Der heitere Fridolin**
6. **Kapitän Kid's lustige Abenteuer**
7. **Kinowa (Piccolos, Kurzbiographie: Roy D'Amey)**
8. **Kinowa (Großbände)**
9. **Kriminal-Bild-Roman**

Der Alfons Semrau Verlag Band 19

Neuaufgabe: Oktober 2005

ISBN 3-926022-59-0

(Erstausgabe August 2002)

Preis Euro 46,-

Din A4, 96 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

10. Der lustige Augustin

11. Lux Kriminal-Bild Roman

12. Nyoka

13. Prärie

Kurzbiographie: Andrea Lavezzöllo

14. Rocky Lane

15. Texas (0,30)

16. Texas/Texas Ranger

17. Texas Ranger (Sonderausgabe)

19. Tim, der kleine Vagabund



Der Alfons Semrau Verlag Band 20

Erstausgabe: Oktober 2005

ISBN 3-926022-60-4

Preis Euro 46,-

Din A4, 96 Seiten, HC, Leinenoptik, Schutzumschlag

Inhalt:

19. Tom und Jerry

20. Tom und Jerry Sonderheft

21. Tom und Jerry -Weihnachtssonderheft

Kurzbiographie: EsseGesse, Der einsame Reiter

22. Wild West

23. Yabu

- Klubartikel und Werbematerialien: Texas-Stern,

Texas-Ärmelabzeichen, Fridolin-Ausweis,

Tom & Jerry-Klubausweis, Sammelmappen

- Der andere Semrau Verlag (Verlagsgeschichte)

- Korrekturen und Ergänzungen

- Zeitentabelle (Übersicht)

- Index



Der Bildschriftenverlag Band 21

Erstausgabe: November 2007

ISBN 978-3-926022-61-5

Preis Euro 46,-

Din A4, 96 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

-Der Bildschriften-Williams Verlag (Verlagsgeschichte)

1. Astronautenfamilie Robinson

2. Bilder Märchen / Pelefant

3. Bilder Märchen Album

4. Bildschirm Abenteuer

5. Bildschirm Detektiv

6. Bildschirm Klassiker

7. Bonanza



Der Bildschriftenverlag Band 22

Erstausgabe: Juni 2009

ISBN 978-3-926022-62-2

Preis Euro 46,-

Din A4, 96 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

8 Boris Karloff

9. Charles Rand

10. Daniel Boone

11. Dick und Doof (Laurel und Hardy)

12. Dick und Doof – Comic Grossalbum

13. Dick und Doof (Taschenbuch)

14. Doc Savage

15. Doktor Solar

16. Der einsame Reiter



**Der Bildschriftenverlag Band 23****Erstausgabe:** April 2010

ISBN 978-3-926022-63-9

Preis Euro 46,-

Din A4, 98 Seiten, Hc, Leinenoptik und Schutzumschlag.

Inhalt:

- 17. **Die Eule**
- 18. **Film Klassiker**
- 19. **Flipper**
- 20. **Fox und Flax**
- 21. **Geheim Brigade**
- 22. **Die Grüne Hornisse**
- 23. **Hit Comics (Teil 1)**
 - Hit Comics (1-153)
 - Die Spinne (224-254)
 - Die Fantastischen Vier (223-252)
 - X Menschen (216-220)
 - Die Rächer (211-215)
 - Thor 204-208

**Der Bildschriftenverlag Band 24****Erstausgabe:** Oktober 2011

ISBN 978-3-926022-64-6

Preis Euro 46,-

Din A4, 96 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- 23. **Hit Comics (Teil 2)**
 - Der Eiserne (203-204)
 - Captain Marvel (203-204)
 - Der unglaubliche Halk (211)
 - Devil-Man (212-213)
 - Der Dämon (1-4)
 - Hit Comics in Sammelbänden
- 24. **Horror**
- 25. **Illustrierte Klassiker (Nummern 1-153, 1. Teil)**

**Der Bildschriftenverlag Band 25****Erstausgabe:** Dezember 2014

ISBN 978-3-926022-65-3

Preis Euro 46,-

Din A4, 90 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- 25. **Illustrierte Klassiker (Nummern 154-205, 2. Teil)**
- 26. **Illustrierte Klassiker – Doppelband**
- 27. **John Drake**
- 28. **Junge Liebe**
- 29. **Kalle und Cäsar (Grossband)**
- 30. **Kalle & Cäsar (Taschenbuch)**
- 31. **Kalle & Cäsar – Comic Grossalbum**
- 32. **King Kong – Comic Grossalbum**
- 33. **Korak**
- 34. **Lancer**
- 35. **Land der Giganten**

**Der Bildschriftenverlag Band 26****Erstausgabe:** Juli 2020

ISBN 978-3-926022-66-0

Preis Euro 46,-

Din A4, 102 Seiten, Hardcover in dunkelblauer Leinenoptik und farbiger Schutzumschlag.

Inhalt:

- 36. **Mad**
- 37. **Magnus**
- 38. **M.A.R.S. Patrouille**
- 39. **Maverick**
- 40. **Mein Pferd**
- 41. **Miracleman**
- 42. **Mister Magoo**
- 43. **Mit Charme, Schirm und Melone**
- 44. **Pecos Bill**
- 45. **Pelefant – Comic Grossalbum**
- 46. **Pelefant und seine Freunde (Taschenbuch)**
- 47. **Rauchende Colts/Mündungsfeuer**
- 48. **Die Reise zum Meeresgrund**
- 49. **Rintintin**
- 50. **Samson**



DIE WELT DER BILD-ABENTEUER

Die deutschen Comic-Verlage ab 1945

Gesamtausgabe W. Lehning Verlag

Die Gesamtausgabe (auch Luxusausgabe) über den Walter Lehning Verlag ist lieferbar und liegt in 2 Bänden vor. Es ist ein Zusammendruck der Lehning-Bücher 1 bis 11. Die Gesamtausgabe enthält somit die gleichen Text- und Farbseiten der Einzelbände aus der Reihe "Illustrierte DEUTSCHE COMIC GESCHICHTE". Alle Vorlaufseiten entfallen und wurden in neuer, ergänzender Gestaltung zusammenfassend neu gedruckt und den beiden Bänden zugeordnet.

Der zweite Band erhält einen farbigen Anhang, die "COMIC-GALERIE". Hier werden aus allen Lehning-Serien Bildbeispiele aus den Inhalten in Farbe und Schwarzweiß abgedruckt, was bei den Einzelausgaben noch nicht der Fall war. Eine aktualisierte ausführliche Zeitentabelle für alle Hefereien ist ebenfalls enthalten.

Die Bände haben einen repräsentativen bordeauxfarbenen Kartoneinband in edler Lederoptik und eine feste Klebebindung mit Kapitalband. Der Name des Verlags ist auf der Titelseite eingepreßt. Für die Titelgestaltung wurde zusätzlich ein farbiger Schutzumschlag neu entworfen, der das Erscheinungsbild dieser Luxusausgabe mitprägt. Gesamtausgaben erscheinen unregelmäßig und frühestens, wenn ein Verlag mit den Einzelausgaben Abgeschlossen wurde.

In Kurzform Highlights der Luxusausgabe:

- Lehning-Verlagsgeschichte mit vielen Original-Werbeanzeigen aus den 50er und 60er Jahren
- Bisher fehlende Clubartikel werden abgebildet
- Unbekanntes Lehning Poster von 1960
- Kurzübersicht Erscheinungszeiten.
- Zeitentabelle Komplettübersicht aller Einzelhefte mit genauem Erscheinungstag
- Comic-Galerie mit Abbildungen aus allen Lehning-Heferserien.

Allgemeine Infos:

- Die Luxusausgabe ist auf **120 Exemplare limitiert** und nummeriert.
 - Der Hauptteil beider Bände ist insgesamt **824 S. stark**. Hinzu kommen die mit römischen Zahlen nummerierten Vorlaufseiten.
 - Beide Bände haben ein **Gewicht von ca. 4300 g**
 - Die Rückenbreite von Band 1 beträgt 24 mm, die von Band 2 beträgt 27 mm.
 - In der Gesamtausgabe sind **mehr als 60 neue bzw. veränderte und ergänzte Seiten** in Schwarzweiß und Farbe hinzugekommen.
- Der Ladenpreis der Gesamtausgabe beträgt **420 Euro**





DIE WELT DER BILD-ABENTEUER Gesamtausgabe Mondial Verlag

Die Gesamtausgabe (auch Luxusausgabe) über den Mondial Verlag ist lieferbar und liegt in einem Band vor. Es ist ein Zusammendruck der Mondial-Bücher 12 und 13 mit gleichen Inhaltsseiten. Alle Vorlaufseiten wurden in neuer, ergänzender Gestaltung und weiterem Werbe-Bildmaterial des Mondial Verlages zusammenfassend neu gedruckt und dem Anfang dieser Ausgabe zugeordnet. Bei den letzten Seiten, mit begleitenden Informationen zum Verlag und weiteren Produkten, wurden diese ergänzt und teilweise mit neuem Bildmaterial versehen. Eine aktualisierte und neu gestaltete Zeitentabelle für alle Hefreihen ist ebenfalls enthalten. Sie ermöglicht erstmals, alle Mondial-Ausgaben auf einen Blick in ihrer zeitlichen Dimension und Zuordnung zu überblicken. Der Band hat einen repräsentativen bordeauxfarbigen Kartoneinband in edler Lederoptik und eine feste Klebebindung mit Kapitalband. Der Name des Verlages ist auf der Titelseite eingepägt. Für die Titelgestaltung der Gesamtausgaben wurde ein farbiger Schutzumschlag neu entworfen, der das Erscheinungsbild dieser Luxusausgaben mitprägt.

Limitiert auf 120 Exemplare, 202 Seiten, Hc, Gewicht ca. 1150g, Ladenpreis: 105 Euro



DIE WELT DER BILD-ABENTEUER Gesamtausgabe Aller Verlag

Die Gesamtausgabe Aller Verlag wird in der gleichen Aufmachung und Ausstattung erscheinen wie die bisherigen Ausgaben und enthält die gleichen Text- und Farbseiten aus der Reihe "Illustrierte DEUTSCHE COMIC GESCHICHTE" Band 14. Die Vorlaufseiten werden ergänzt und komplett in Farbe neu gedruckt. Auch eine Zeitentabelle mit den tagesgenauen Erscheinungsdaten der Hefte ist enthalten.

Folgende Serien sind enthalten: (Siehe auch Band 14 Neuausgabe) **Buntes Allerlei, Phantom, Prinz Eisenherz.** Ladenpreis 59 Euro



Erscheint
ca. 2. Halbjahr
2020

Sammelwerk: Illustrierte deutsche Comic-Geschichte

Erstmals werden deutsche Verlage dokumentiert, die nach 1945 die ersten 20 bis 25 Jahre Comics produzierten und in deutscher Sprache veröffentlichten. Erfasst werden alle Serien mit den notwendigen Daten und Hintergrundinformationen. Mit den lückenlosen farbigen Abbildungen aller Titelbilder wird die optische Erscheinungsweise und die Faszination dieser Jugendlektüre auch heute noch oder wieder nachvollziehbar. Durch die Zusammenführung von Wort und Bild und die verlagsweise vorgenommene Aufarbeitung ist dieses Sammelwerk eine einzigartige Dokumentation der deutschen Comic-Kultur und ihrer Anfänge, die ohne Vorbild ist.

Der Walter Lehning Verlag:

Die Dokumentation über den Walter Lehning Verlag umfasst die Bände 1 bis 11 und den Ergänzungsband 11E. Dieser startete 1946 als Buch- und Zeitschriftenverlag mit der Herausgabe der unterschiedlichsten Zeitschriften und Magazine für den Massenmarkt. Anfang 1953 begann der Verlag mit der Veröffentlichung von italienischem Comicmaterial im "Piccolo-Format". Von 1953 bis zum Konkurs des Verlages 1968 bzw. 1971 veröffentlichte dieser ein umfangreiches Serienspektrum an Comics, die teilweise schon Kultstatus besitzen und aus nostalgischer Sicht bei Sammlern heute wieder sehr beliebt sind. Hierbei handelt es sich überwiegend um Serien aus der Feder des Zeichners Hansrudi Wäscher.

Der Mondial Verlag:

Die Bände 12 und 13 umfasst die Dokumentation über den Mondial Verlag. Der in Frankreich beheimatete Mondial Verlag, der seine Wurzeln in Italien hat, produzierte seit 1952 nur wenige Serien in Deutschland. Mit seiner ersten Serie "Tarzan" landete er gleich einen großen Erfolg im Nachkriegsdeutschland und lenkte auch in den folgenden Jahren mit interessanten Serien die Aufmerksamkeit der Leser auf sein Programm. Einige der wenigen Serien aus diesem Verlag zählen auf dem heutigen Sammlermarkt zu den Raritäten. Die Serien "Pecos Bill", "Der kleine Sheriff" und "Tarzan" gehören dazu und sind gleichzeitig die bekanntesten Veröffentlichungen aus diesem Verlag.

Der Aller Verlag:

Der vorliegende Band 14 ist eine umfassende Dokumentation über den Aller Verlag. Schon seit 1938 produzierte der in Dänemark ansässige Aller Verlag recht erfolgreich Comicmagazine. Wie auch andere Verlage versuchte auch Aller, sich auf dem deutschen Markt Anfang der 50er Jahre zu etablieren. In Magazinformat, nach amerikanischem und dänischem Muster, erschienen in der knapp drei Jahre zählenden Verlagstätigkeit von 1952 bis 1954 drei Heftreihen mit 128 Einzelheften. Diese Ausgaben enthalten in großer Zahl die bekanntesten amerikanischen Zeitungsklassiker in Fortsetzung. Alle Geschichten sind Comic-Klassiker und von namhaften amerikanischen Künstlern entworfen worden, die den Beginn des Comiczeitalters damit einleiteten. Diese Ausgaben sind heute wegen ihrer extremen Seltenheit nur einem kleinen Kreis von Sammlern zugänglich.

Der Ehapa Verlag:

Drei Bände umfasst die Dokumentation über den Ehapa Verlag. Die ersten 20 bis 25 Jahre, die erste Phase der Publikationen aus dem EHAPA VERLAG, werden ausführlich dokumentiert und gelten auch als die Goldene Zeit der Disney-Comics in Deutschland. In dieser ersten Phase erschienen bei EHAPA fast ausschließlich Disney-Comics. Serien wie z.B.: "Micky Maus" erstrahlen in einer heute nicht mehr erreichten Farb- und Druckqualität und gehören zu den schönsten Serien aus diesem Verlag. Mit dem Erfolg dieser Serie wurde der Grundstein gelegt für eine bis heute andauernde Produktion an Disney-Comics mit sehr hohen Auflagen. Anfang der 60er Jahre begann der Verlag, vereinzelt sein Angebot auch mit anderen Lizenz-Comics auszubauen, um sich ein weiteres Standbein zu schaffen. Auch die Superman-Hefte gehören dazu und werden dokumentiert. Ab Mitte der 60er Jahre folgte dann eine Vielzahl von amerikanischen Superhelden-Serien in unterschiedlichster Aufmachung: Heftformate neben Alben und Taschenbüchern. Am Anfang dieser zweiten Phase, in der eine neue Generation von Comics für eine neue Generation von Lesern entsteht, nehmen wir eine Zäsur bei dieser Dokumentation vor.

Der Alfons Semrau Verlag:

Mit den 3 Bänden 18 bis 20 werden in dieser Dokumentation alle im Alfons Semrau Verlag erschienenen Comichefte erfasst. Der 1947 gegründete Alfons Semrau Verlag gehörte zu den Pionieren des deutschen Comicmarktes. Anfangs auf Roman- und Rätselhefte sowie Zeitschriften konzentriert, begann er 1953, sich mit der Produktion von Comicserien ein weiteres und bald immer wichtigeres Standbein zu schaffen. Er wurde damit auch zum direktesten Konkurrenten des Walter Lehning Verlages. Neben den zahlreichen Parallelen mit Lehning (z. B. Piccolos, Klein- u. Großbände) gab es bei Semrau aber auch viele interessante Abweichungen. So wurden vor allem Western ("Wild West", "Kinowa", "Yabu" u.a.) und Funnies ("Tom u. Jerry", "Der lustige Augustin" u.a.) sowie einige Kriminal- und Abenteuercomics veröffentlicht. Die Großbände waren dabei fast immer als Magazine konzipiert, die eine Haupt- und mehrere Nebenserien boten. Herausragend war dabei "Der heitere Fridolin", der die Leser bereits Ende der 50er Jahre mit Serien wie "Spirou", "Lucky Luke" und "Buck Danny" bekannt machte. Mit diesem Comic-Konzept war der Verlag allerdings seiner Zeit zu weit voraus, während er auf der anderen Seite die tatsächlichen damaligen Entwicklungen des Comicmarktes nicht mehr nachvollzogen hat. Ende August 1961 stellte der Semrau Verlag die Comicproduktion mit Erscheinen des letzten Comicheftes ein, womit ein beachtenswertes Kapitel deutscher Comicgeschichte abgeschlossen war.

Der Bildschriftenverlag:

Die gesamte Dokumentation über den Bildschriftenverlag wird 9 Bände umfassend. In den ersten Jahren nach dem Krieg war der deutsche Comicmarkt stark von europäischen Lizenzausgaben und Eigenproduktionen geprägt. US-amerikanische Comics wurden dagegen – außer im Funny-Bereich und als Zeitungsstrip – anfangs kaum akzeptiert. Erst durch den Bildschriftenverlag, der geschickterweise mit den anspruchsvolleren "Illustrierte Klassiker" und "Bildermärchen" begann, lernten die Leser auch hier das weite Feld der Action-Comics kennen: von den "Sheriff Klassiker" über die Gold Key-Serien bis zu den "Hit- und "Top-Comics", mit denen die Marvel- und DC-Helden ab Mitte der 60er Jahre Deutschland eroberten. Aber das Spektrum reichte noch viel weiter – vom erfolgreichen "Horror" bis zu so kurzlebigen Versuchen wie "Susanne". Und auch beim Bildschriftenverlag gab es Funnies: schlichtere wie "Dick und Doof" und anspruchsvoll-satirische wie "Mad". Sie alle werden Band für Band vorgestellt, bei den Serien, die unter Williams Verlag weiterliefen, auch noch diese Nummern.

Illustrierte DEUTSCHE COMIC GESCHICHTE**Sonderangebot 1. Aufl.**

1. Auflage nur Bände 2 - 19. Diese Normalauflage gab es nur bis Band 19. Ab Band 20 erschienen die Bücher in der neuen Aufmachung.

Bei einer Aufräumaktion haben wir einige Bände der 1. Auflage (Normalaufl.) gefunden und von den einzelnen Verlagen einige komplette Sätze (außer von

Lehning u. Semrau) zusammengestellt. Fehlende Bände können mit der aktuellen Neuaufgabe ergänzt werden.

Die 1. Auflage ist inhaltlich identisch mit der aktuellen Neuaufgabe. Die Neuaufgabe hat nur eine andere äußere Aufmachung, eine Klemm-Klebebindung und einen Schutzumschlag. Mit diesem günstigen Angebot machen wir zwar unserer Neuaufgabe Konkurrenz, die Alternative wäre aber, diese Ausgaben zu vernichten – das wollen wir nicht, müssen aber unsere Lagerfläche dringend reduzieren.

Eine Möglichkeit für alle, die sich diese Buchreihe bisher nicht leisten konnten/wollten. Lieferbar solange der Vorrat reicht. Alle Bände sind noch original in Folie eingeschweißt.

Einige wenige Einzelbände sind auch noch vorhanden.

Nur auf Anfrage!

Angebot: alle 1. Auflage!

Walter Lehning Verlag
- Bände 2 bis 11 **zus. 210,-**

- neu, original in Folie verpackt
- Die Bände 1 und 11E fehlen (alter Preis 427,-)

Mondial Verlag
- Bände 12 und 13 **zus. 42,-**
- neu, original in Folie verpackt
- komplett (alter Preis 84,-)

Aller Verlag
- Band 14 **21,-**
- neu, original in Folie verpackt
- komplett (alter Preis 42,-)

Ehapa Verlag
- Bände 15 bis 17 **zus. 63,-**
- neu, original in Folie verpackt
- komplett (alter Preis 126,-)

Semrau Verlag
- Bände 18 und 19 **zus. 42,-**
- neu original in Folie verpackt
- Band 20 fehlt (alter Preis 84,-)

Alle 5 Verlage **zus. 378,-**
Wer diesen Komplettentwurf bei den 5 Verlagen, mit den Bänden 2 bis 19 wählt, bekommt **einen** der fehlenden Bände 1, 11E und 20 aus der Neuaufgabe dazu!

Wichtig:

Unsere 2x gehackte Webseite www.comiczeit.de wird gerade aktualisiert und weiter neu aufgebaut. Sie gibt einen kurzen Überblick über alle bisher erschienenen Bücher aus unserem Verlag. Bestellungen können über unsere E-Mail-Adresse, Telefon und über den Link zu unserem Shoppingsystem, getätigt werden. Unter www.dersammler.eu, können Sie unter "Erweiterte Suche" bei "Anbieter", **Comiczeit** eingeben und gelangen direkt in unser Shoppingsystem.